

## **De *Posthomerica* – Korte samenvatting<sup>1</sup>**

### Boek 1, *Penthesilea*:

Penthesilea komt de Trojanen met haar leger van Amazones te hulp. Ze wordt gekarakteriseerd als tweede Hector en toont zich een dappere en succesvolle krijger, tot zij door Achilles wordt overwonnen. Haar heldhaftige optreden in het gevecht is aanleiding voor een expliciete discussie over de vraag of vrouwen, al dan niet in een oorlog, moeten vechten.

### Boek 2, *Memnon*:

Memnon, koning van de Aethiopiërs en zoon van de godin Eos, is na Hector en Penthesilea de laatste grote tegenstander van Achilles. Ook hij weet aanvankelijk successen te behalen, maar moet het uiteindelijk tegen Achilles afleggen.

### Boek 3, *De dood van Achilles*:

In de eerste helft van dit boek worden het gevecht en de dood van Achilles beschreven. Zijn kracht, moed en behendigheid overstijgen die van alle andere helden en alleen een god, Apollo, kan hem tenslotte overwinnen. De tweede helft van het boek is gewijd aan de beschrijving van de begrafenis van Achilles en de rouw na zijn dood.

### Boek 4, *De lijkspelen voor Achilles*:

De emoties van de goden na de dood van Achilles zijn dezelfde als die van de Grieken en Trojanen. De Grieken beslissen het beleg van Troje voort te zetten, maar willen eerst lijkspelen houden. Deze beslaan het overgrote deel van boek 4. De grote Ajax wint als enige meer dan een van de tien atletiekwedstrijden. Odysseus kan niet deelnemen omdat hij een wond heeft opgelopen.

---

<sup>1</sup> Voor een uitgebreidere, kritische samenvatting zie James, A. 2004. *The Trojan Epic. Posthomerica*, Baltimore, 239-265.

Boek 5, *De strijd om de wapens van Achilles*:

Thetis belooft Achilles' wapenrusting, die in een uitgebreide ekphrasis wordt beschreven, aan degene die zijn lijk heeft gered. Zowel de grote Ajax als Odysseus maken aanspraak op die eer. In de eerste helft van het boek wordt de retorische wedstrijd tussen hen beschreven, die eindigt met de beslissing van de Trojaanse krijgsgeslagenen, die tot jury zijn benoemd, om de wapenrusting aan Odysseus toe te kennen. In de tweede helft wordt de woede van Ajax beschreven, die tot zijn door waanzin ingegeven daden en zijn zelfmoord leidt. Ondanks deze daad wordt hij als dappere krijger geëerd in klaagzangen en bij zijn begrafenis.

Boek 6, *De aankomst van Eurypylos*:

De Grieken beslissen om Neoptolemus, de zoon van Achilles, door een gezantschap te laten ophalen. Ondertussen komt Eurypylos, kleinzoon van Heracles, met zijn leger aan om Troje te helpen. Het grootste gedeelte van boek 6 is gewijd aan de heldendaden van Eurypylos, die de Grieken steeds meer in het nauw drijft en uiteindelijk alleen door het invallen van de nacht wordt belet om de Griekse schepen in brand te steken.

Boek 7, *De aankomst van Neoptolemus*:

Het boek begint met een voortzetting van het gevecht van Eurypylos tegen de Grieken. Ondertussen komt het gezantschap aan bij Neoptolemus, die graag voor de Grieken wil strijden en met Odysseus en Diomedes naar Troje vaart. Daar aangekomen moet Neoptolemus zich meteen mengen in de strijd, zonder eerst officieel te worden begroet, omdat Eurypylos het Griekse kamp bestormt. Neoptolemus toont zich een waardige zoon van Achilles en geeft de Grieken weer nieuwe hoop.

Boek 8, *De dood van Eurypylos*:

Het begin van boek 8 beschrijft de krijgsdaden van Eurypylos en Neoptolemos, totdat Eurypylos in een directe confrontatie door Neoptolemos wordt gedood. In het vervolg mengen de goden zich aan beide kanten in het gevecht en zorgen er zo voor dat de uiteindelijke beslissing wordt uitgesteld.

Boek 9, *De aankomst van Philoctetes*:

Men heeft een gevechtspauze ingelast om de doden aan beide kanten te begraven. Neoptolemus bezoekt het graf van Achilles. Als het gevecht de volgende dag weer begint, wil Apollo Neoptolemus doden, zoals hij ook Achilles heeft gedood. Dit wordt door Poseidon voorkomen. De ziener Calchas openbaart dat Troje zonder Philoctetes niet kan worden ingenomen; de Grieken sturen daarom een gezantschap naar Lemnos en halen hem op. Hij wordt in het kamp van de Grieken eerst genezen en vervolgens eervol ontvangen.

Boek 10, *De dood van Paris*:

De volgende dag gaat het gevecht verder. Aeneas' en Paris' dappere daden voor Troje worden genoemd, maar Diomedes en Neoptolemus aan de kant van de Grieken zijn sterker. Philoctetes doodt talrijke tegenstanders en verwondt Paris. Deze trekt zich terug uit het gevecht en smeekt zijn eerste vrouw Oenone om hem te genezen, maar zij weigert. Na zijn dood rouwt Oenone echter het diepst van allemaal en pleegt zelfmoord door op Paris' brandstapel te springen.

Boek 11, *De verdediging van Troje*:

Na de dood van Paris wordt Troje door hevige gevechten in het nauw gebracht, maar het gevecht komt niet tot een beslissing. Op de eerste dag vechten de Trojanen, Aeneas voorop, succesvol tegen de Grieken. De goden grijpen echter in en de Grieken, onder leiding van Neoptolemus, drijven de Trojanen terug de stad in. Op de tweede dag wordt Troje zelf belegerd, waarbij Odysseus de aanval leidt en Aeneas grootse daden verricht bij de verdediging. Het feit dat de Grieken, ondanks een groots opgezette aanval in een (anachronistische) *testudo*-formatie onder leiding van Odysseus, Troje niet kunnen innemen, toont dat een verandering van tactiek nodig is.

Boek 12, *Het houten paard*:

Het eerste gedeelte van het boek beschrijft hoe de Grieken besluiten om een list te gebruiken en met inspiratie van de godin Athene een houten paard bouwen. Nadat het paard voltooid is, vraagt de dichter de muzen om de namen te noemen van de Grieken die zich erin hebben verstoppt. Dit is de enige aanroep van de muzen in de *Posthomerica*. In het tweede gedeelte wordt de reactie van de Trojanen op het vertrek van de Grieken beschreven. Ze martelen Sinon om de waarheid over het paard te achterhalen. Laocoön wordt door Athene met blindheid geslagen als hij de Trojanen waarschuwt. Cassandra, die in de stad het paard wil vernietigen, wordt door de Trojanen weggejaagd.

Boek 13, *De verovering van Troje*:

Het boek begint met het feest van de Trojanen, maar vervolgt met een gruwelijk gedetailleerde beschrijving van de daaropvolgende slachting, die door de Grieken tijdens hun verovering van Troje wordt aangericht: de dood van Astyanax, de vlucht van Aeneas, de dood van Priamus, de verkrachting van Cassandra en de vernietiging van Troje, dat in vlammen opgaat. Het boek eindigt met een korte episode over de beproevingen van drie Trojaanse vrouwen, Aethra, Laodice en Electra.

Boek 14, *Het vertrek van de Grieken*:

De Grieken verdelen onderling de buit en bereiden hun vertrek voor. De schim van Achilles eist ter compensatie voor Briseïs het offer van Polyxena en aan zijn wil wordt voldaan. De Grieken vertrekken, maar Athene eist van Zeus genoegdoening voor het verkrachten van Cassandra. Athene krijgt de wapens van Zeus, laat een storm opsteken en vernietigt het schip van de kleine Ajax. De meeste schepen vergaan; Odysseus vaart verder. De goden veroorzaken een aardbeving en vernietigen zo de Griekse fortificaties bij Troje.